

CALIFICACIÓN EN HEMBRAS NORMANDO



OBJETIVOS DEL CRIADOR DE GANADO NORMANDO

- ◆ BUENA PRODUCCIÓN LECHERA DE ALTA CALIDAD.
- ◆ BUENA CONFORMACIÓN CÁRNICA.
- ◆ MORFOLOGÍA QUE MANIFIESTE EL DOBLE PROPÓSITO: BUENA CAPACIDAD ABDOMINAL Y TORÁCICA, ANCA LARGA, ANCHA Y BIEN DIRIGIDA, DORSO Y LOMO ANCHOS Y FUERTES, TREN ANTERIOR Y PIERNA BIEN DESARROLLADOS, UBRE FUNCIONAL, EQUILIBRADA Y DE LIGAMENTO FUERTE.
- ◆ ADECUADA ADAPTACIÓN AL MEDIO.



ENTONCES, ¿PARA QUÉ CALIFICAR?

- ◆ COMPARAR ANIMALES CON EL MODELO IDEAL DE LA RAZA.
- ◆ COMPARAR ANIMALES DE LA MISMA FINCA.
- ◆ COMPARAR ANIMALES ENTRE FINCAS.
- ◆ COMPARAR ANIMALES ENTRE REGIONES Y PAÍSES.
- ◆ HACER ACOPLAMIENTOS ADECUADOS Y RAZONABLES.
- ◆ CORREGIR LA CONFORMACIÓN EN LA DESCENDENCIA.
- ◆ SELECCIONAR LOS MEJORES ANIMALES DE LA FINCA.



¿QUÉ SE REQUIERE?

- ◆ REGLA O ESCUADRA BOVINOMÉTRICA.
- ◆ CINTA DE MEDIDAS CONOCIDAS.
- ◆ TOMA DE MEDIDAS.
- ◆ CRITERIO DEL CALIFICADOR.



¿QUÉ SE DEBE TENER EN CUENTA?

- ◆ CALIFICADOR BIEN ENTRENADO Y CON BUENOS CONOCIMIENTOS.
- ◆ CONDICIONES DEL MEDIO O RECINTO DONDE SE CALIFICA.
- ◆ PROMEDIO DE MEDIDAS ACTUALIZADO SEGÚN COLOMBIA Y FRANCIA.
- ◆ ESTADO CORPORAL DEL ANIMAL.

MEDIDAS EN CALIFICACIÓN



ALTURA AL SACRO (AS)

- ◆ DETERMINA EL TAMAÑO DEL ANIMAL.
- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. EL ANIMAL DEBE ESTAR BIEN PARADO (APLOMOS DELANTEROS JUNTOS, EN UN PISO NIVELADO).

- ◆ PRESENTA MAYOR PRECISIÓN Y FACILIDAD, QUE LA ALTURA A LA CRUZ.



CONTORNO ESPIRAL (CE)

- ◆ PERMITE APRECIAR EL VOLUMEN DEL ANIMAL.
- ◆ SE MIDE CON LA CINTA. SE PARTE DE LA PUNTA DEL ESTERNÓN, SE PASA POR EL CENTRO DE LA PALETA, LUEGO POR LA MITAD DEL DORSO, LUEGO PASA UNA CUARTA DEBAJO DE LA CADERA Y VA HASTA LA PARTE MEDIA DEL PERINÉ, DEBAJO DE LA VULVA.
- ◆ (LONGITUD X ANCHURA X PROFUNDIDAD).



CONTORNO DE PECHO (CP)

- ◆ DETERMINA EL PERÍMETRO TORÁCICO.
- ◆ SE MIDE CON LA CINTA. SE HACE ALREDEDOR DEL PECHO, DETRÁS DE LAS PALETAS, A NIVEL DE LA CINCHA.
- ◆ SE RELACIONA CON LA ANCHURA Y PROFUNDIDAD DE PECHO.
- ◆ DETERMINA LA CAPACIDAD CARDIACA Y PULMONAR.



PROFUNDIDAD DE PECHO (PP)

- ◆ MIDE LA ALTURA DE LA CAJA TORÁCICA.
- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. VA DESDE LA LÍNEA DORSAL (DETRÁS DE LAS PALETAS) HASTA LA LÍNEA VENTRAL (ESTERNÓN).
- ◆ DA UNA IDEA DE LA CAPACIDAD TORÁCICA.
- ◆ DETERMINA LA CAPACIDAD CARDIACA Y PULMONAR.



ANCHO DE PECHO (A.P)

- ◆ MIDE LA ANCHURA DE LA CAJA TORÁCICA.
- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. SE HACE POR DETRÁS DE LAS PALETAS.
- ◆ > ANCHURA DE PECHO > CAPACIDAD PULMONAR Y CARDIACA.
- ◆ DETERMINA LA CAPACIDAD CARDIACA Y PULMONAR.
- ◆ PERMITE APRECIAR LA CAPACIDAD PARA PRODUCIR CARNE EN EL TREN ANTERIOR.



LONGITUD DE ANCA (L.A.)

- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. VA DESDE LA PUNTA DE LA CADERA, HASTA LA PUNTA DE LOS ISQUIONES.



ANCHURA DE CADERA (A.Ca)

- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. ES LA DISTANCIA ENTRE LAS PUNTAS DE LA CADERA.



ANCHURA DE TROCÁNTER (A.T)

- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. ES LA DISTANCIA ENTRE LAS ARTICULACIONES DE LOS TROCÁNTERES.



ANCHURA DE ISQUIONES (A.I)

- ◆ SE MIDE CON LA REGLA. ES LA DISTANCIA ENTRE LAS PUNTAS DE LOS ISQUIONES.

DETERMINAN EN CONJUNTO:

- ◆ DESARROLLO Y AMPLITUD DEL CUARTO TRASERO.
- ◆ CAPACIDAD DE ACUMULAR CARNE EN ANCA Y EL TREN POSTERIOR.
- ◆ LONGITUD Y ANCHURA DE UBRE.
- ◆ ESPACIO PARA ALOJAR LA CRÍA DURANTE LA GESTACIÓN.
- ◆ FACILIDAD PARA PARIR.

TABLA DE MEDIDAS PROMEDIO DE LA RAZA NORMANDO EN COLOMBIA



SE TIENEN EN CUENTA PARA DETERMINAR, EN CONJUNTO CON EL CRITERIO DEL CALIFICADOR, LAS NOTAS DE TAMAÑO, VOLUMEN, PROFUNDIDAD GENERAL Y ANCHURA DE ANCA.

MEDIDA	CONDICIÓN CORPORAL	<34 MESES	34-42 MESES	43-60 MESES	>60 MESES
A.S	2	133	134	135	137
	3	134	135	136	137
	4	135	136	137	138
C.E	2	232	235	240	243
	3	236	243	246	248
	4	238	245	251	253
C.P	2	182	183	189	192
	3	186	191	194	197
	4	191	196	200	204
P.P	2	68	69	70	71
	3	69	70	72	73
	4	70	71	73	74
L.A	2	50	51	52	52
	3	51	52	53	54
	4	52	53	54	55
A.I	2	34	35	36	37
	3	35	36	37	38
	4	36	37	38	39

NOTAS DE CONDICIÓN CORPORAL:

NOTA	SURCO CAUDAL	IJAR	COSTILLAS
(5) MUY GORDO	Bola de grasa.	Llena la mano.	Colchón de grasa.
(4) GORDO	Lleno.	Espesura de 3-4 cm.	Cubiertas. Se mueve la piel.
(3) NORMAL	Llano, Plano.	2-3 cm de espesura.	Sin depresión intercostal
(2) FLACO	Ligamento Sacrotuberal poco cubierto.	Delgado. 1 – 2 cm de espesura.	Bien a la vista.
(1) MUY FLACO	Muy marcado.	Delgado. Solo piel.	Descubiertas, sobresalientes.

NOTAS DE CALIFICACIÓN QUE OTORGAN PUNTAJE



EL PUNTAJE VA DE 1 A 100. ASONORMANDO INSCRIBE LAS HEMBRAS CUYA CALIFICACIÓN GENERAL SEA > 50 PUNTOS, CON MÍNIMO 14 PUNTOS DE UBRE.



LAS NOTAS VAN DE 1 A 5, SIENDO:

- (5) MUY BUENO
- (4) BUENO
- (3) NORMAL (PROMEDIO)
- (2) MALO
- (1) MUY MALO



DEPENDEN DE:

- ◆ ESTADO CORPORAL.
- ◆ EDAD.
- ◆ CRITERIO DEL CALIFICADOR.
- ◆ MEDIDAS.



TAMAÑO

- ◆ ES LA ALTURA DEL ANIMAL.
- ◆ DEPENDE DE LA MEDIDA DE ALTURA AL SACRO.
- ◆ TIENE AHORA UN COEFICIENTE DE 1, PORQUE AUNQUE SE BUSCAN ANIMALES DE BUEN TAMAÑO, SEGÚN LAS ESTADÍSTICAS, EL GANADO NORMANDO EN COLOMBIA, HA ALCANZADO UN TAMAÑO ACORDE CON EL MEDIO DE NUESTRO PAÍS.



VOLUMEN

- ◆ CONJUNTO DE TAMAÑO, LONGITUD, ESPESURA Y PROFUNDIDAD DEL ANIMAL.
- ◆ DEPENDE DE LA MEDIDA DE CONTORNO ESPIRAL Y EL CONTORNO DE PECHO.
- ◆ TIENE UN COEFICIENTE DE 2, PORQUE SE BUSCAN ANIMALES PESADOS Y BIEN DESARROLLADOS.



PROFUNDIDAD

- ◆ GENERAL, TORÁCICA Y ABDOMINAL.
- ◆ DEPENDE DE LA MEDIDA DE PROFUNDIDAD DE PECHO. TIENE UN COEFICIENTE DE 2, PORQUE SE BUSCAN ANIMALES DE BUENA CAPACIDAD TORÁCICA Y ABDOMINAL.



CRUZ

- ◆ DEBE SER ANCHA Y FUERTE PARA FAVORECER LA ACUMULACIÓN DE CARNE.

- (5) MUY ANCHA Y GRANDE
- (4) ANCHA Y PLANA

- (3) 1-2 DEDOS ENTRE ESCAPULAS
- (2) ESCAPULAS UNIDAS
- (1) COLUMNA Y/O ESCAPULA SALIENTES. CRUZ MUY ANGULOSA



ANCHURA DE DORSO

- ◆ DISTANCIA CRUZ-LOMO.
- ◆ TIENE EN CUENTA ARCO DE COSTILLA Y MUSCULATURA.
- ◆ DEBE SER LARGO, ANCHO Y DE FORMA REDONDEADA, DE TAL FORMA QUE CUBRA LA COLUMNA.

- (5) ANCHO, MUY BUENA MUSCULATURA
- (4) COMIENZO DE LAS COSTILLAS REDONDO, BUENA MUSCULATURA
- (3) ARCO CERRADO AL COMIENZO DE LAS COSTILLAS, ALGO DE MUSCULATURA
- (2) COSTILLAS PLANAS Y SALIENTES, MUY POCA MUSCULATURA
- (1) HUECO DETRÁS DE LAS ESCÁPULAS, COLUMNA VERTEBRAL SALIENTE, COSTILLAS PLANAS



LOMO

- ◆ DEBE SER LARGO, ANCHO, DE BUENA ESPESURA Y BIEN PRENDIDO A LA COLUMNA Y LAS VÉRTEBRAS.
- ◆ INDICA UNA BUENA CAPACIDAD PARA ALOJAR CARNE DE EXCELENTE CALIDAD.

- (5) LARGO, ANCHO, MUY ESPESO
- (4) ANCHO, BUENA ESPESURA
- (3) CORRECTO EN LONGITUD Y ESPESURA
- (2) BAJO, CON POCA ESPESURA
- (1) CORTO, HUNDIDO. ESTRECHO, BAJO



ANCHURA DE ANCA

- ◆ DEPENDE DE: ANCHURA DE CADERA, ANCHURA DE TROCÁNTER Y ANCHURA DE ISQUIONES.
- ◆ > ANCHURA DE ISQUIONES, > FACILIDAD DE PARTO.
- ◆ > ANCHURA DE ANCA FAVORECE DESPRENDIMIENTO DE LOS MÚSCULOS DE LA PIERNA Y EL VOLUMEN DE LA UBRE.
- ◆ PUNTA DE CADERA ALTA Y SALIENTE DIFICULTA ACUMULACIÓN DE CARNE EN LOMO Y ANCA.



DIRECCIÓN DE ANCA

- ◆ SE TOMAN COMO PUNTOS DE REFERENCIA LAS PUNTAS DE CADERA Y LOS ISQUIONES.
- ◆ SE RELACIONA CON LA FACILIDAD DE PARTO (EXPULSIÓN DE LA CRÍA Y LA PLACENTA), CARNE EN ANCA Y PIERNA, Y LOS APLOMOS.

- (4) Y (5) ANCA LIGERAMENTE INCLINADA (10°)
- (3) ANCA UN POCO INCLINADA (10-20°)
- (2) ANCA INCLINADA (20-30°) O ANCA HORIZONTAL
- (1) ANCA CAÍDA O "DE LAVADERO" (>30°) O ANCA INVERTIDA



PIERNA

- ◆ SE EVALÚA LA MASA MUSCULAR.
- ◆ TIENE EN CUENTA: ANCHURA, PERFILES, INSERCIÓN Y LONGITUD DE LOS MÚSCULOS.
- ◆ EN ANIMALES FLACOS DEBE OBSERVARSE LA INSERCIÓN DEL MÚSCULO.

- (5) REDONDA, LARGA, ESPESA, ROLLIZA. LA INSERCIÓN LLEGA AL CORVEJÓN
- (4) ANCHA, LARGA, ESPESA, INSERCIÓN BAJA
- (3) CORRECTA. ACEPTABLE EN ANCHURA Y ESPESURA
- (2) POCA ANCHURA POR LOS LADOS Y POR DETRÁS. INSERCIÓN CORTA
- (1) ESTRECHA, FALTA DE FORMA, CÓNCAVA, INSERCIÓN DELGADA



APLOMOS

- ◆ SE CONSIDERAN PRINCIPALMENTE LOS POSTERIORES.
- ◆ DEBEN SER FUERTES, BIEN DIRIGIDOS (VISTA LATERAL) Y RECTO (VISTA POSTERIOR).
- ◆ IDEALMENTE NO DEBEN SER ACODADOS ("PATA DE PERRO"), RECTOS ("PATA DE POSTE"), NI CERRADOS O ABIERTOS DE CORVEJÓN.

- (5) MUY FUERTE. PEZUÑAS BIEN APLOMADAS. SE OBSERVA UNA LÍNEA RECTA DESDE LA PUNTA DE LOS ISQUIONES, PASANDO POR LA PUNTA DEL CORVEJÓN, HASTA LA BASE DE LA PEZUÑA
- (4) BUENA FORTALEZA, FIRME
- (3) FORTALEZA ACEPTABLE. NO CERRADO, NI ACODADO (120-140°)
- (2) ACODADO (100-120°) CERRADO. FALTO DE FORTALEZA
- (1) RECTO (>160°) O MUY ACODADO (<100°) CERRADO ATRÁS



UBRE

- ◆ DEBE TENERSE EN CUENTA SI LA VACA ESTA O NO LACTANDO, SI ESTA RECIÉN PARIDA, RECIÉN ORDEÑADA O SIN ORDEÑAR.
- ◆ LA UBRE DEBE PRESENTAR CONDICIONES NORMALES.
- ◆ NO DEBE PRESENTAR EDEMAS, INFLAMACIONES, PEZONES CIEGOS O CUARTOS PERDIDOS



UBRE DELANTERA

- ◆ SE MIRA POR AMBOS LADOS. DETERMINA EL DESPRENDIMIENTO ANTERIOR
- ◆ DEBE SER LARGO, SUAVE Y BIEN IRRIGADO.

- (5) INSERCIÓN MUY LARGA Y CASI HORIZONTAL
- (4) INSERCIÓN LARGA Y TENDIENDO A HORIZONTAL
- (3) INSERCIÓN PROMEDIO Y LIGERAMENTE VERTICAL
- (2) INSERCIÓN CORTA
- (1) INSERCIÓN MUY CORTA Y VERTICAL



UBRE TRASERA

- ◆ SE BUSCA UNA INSERCIÓN ALTA, ANCHA, AMPLIA Y BIEN PRENDIDA, EN LA PARTE INTERNA DE LAS PIERNAS Y LO MÁS CERCA A LA VULVA
- (5) INSERCIÓN MUY ALTA, ANCHA Y BIEN PRENDIDA
 - (4) INSERCIÓN ALTA MEDIANAMENTE ANCHA Y FUERTE
 - (3) INSERCIÓN MEDIA, HACIA ADELANTE
 - (2) INSERCIÓN BAJA Y DÉBIL
 - (1) INSERCIÓN BAJA ESTRECHA Y DESCOLGADA



UBRE LATERAL

- ◆ ES LA APRECIACIÓN DE LA DISTANCIA LATERAL ENTRE PEZONES.
 - ◆ DEBE HACERSE POR AMBOS LADOS.
 - ◆ SE BUSCA UNA DISTANCIA QUE PERMITA UN ORDEÑO FÁCIL.
- (5) PEZONES A UNA DISTANCIA IDEAL PARA MÁQUINA DE ORDEÑO (15 cm)
 - (4) PEZONES A UNA DISTANCIA BASTANTE BUENA (12 cm). FÁCIL MANEJO
 - (3) PEZONES A 6-8 cm
 - (2) PEZONES A 4 cm, O >15 cm
 - (1) PEZONES MUY CERCANOS O PEGADOS



EQUILIBRIO

- ◆ LA INSERCIÓN DE LOS 4 PEZONES DEBE ESTAR EN EL MISMO PLANO HORIZONTAL.
 - ◆ EL PISO DE LA UBRE DEBE SER PARALELO AL SUELO, SIN INCLINACIONES.
 - ◆ SE OBSERVA POR LOS DOS LADOS.
- (5) INSERCIÓN DE LOS CUATRO PEZONES HORIZONTAL
 - (4) INSERCIÓN DE LA PARTE DELANTERA CASI HORIZONTAL
 - (3) INSERCIÓN DE LA PARTE DELANTERA UN POCO ALTA.
 - (2) INSERCIÓN DELANTERA ALTA Y CORTA, LIGERAMENTE OBLICUA. UBRE INVERTIDA.
 - (1) PISO DE LA UBRE MUY CAÍDO Y SIN HORIZONTALIDAD



IMPLANTACIÓN

- ◆ LOS PEZONES SE OBSERVAN POR DETRÁS TENIENDO EN CUENTA SU ORIENTACIÓN CON RESPECTO A LA VERTICAL.
 - ◆ LOS PEZONES DELANTEROS DEBEN DIRIGIRSE PARALELOS HACIA EL PISO, Y LOS POSTERIORES HACIA ADENTRO SIN CRUZARSE.
- (5) PEZONES POSTERIORES BIEN DIRIGIDOS HACIA ADENTRO SIN CRUZARSE Y ANTERIORES BIEN CENTRADOS

- (4) PEZONES POSTERIORES LIGERAMENTE DIRIGIDOS HACIA ADENTRO Y ANTERIORES CENTRADOS
- (3) PEZONES ANTERIORES Y POSTERIORES VERTICALES Y CENTRADOS
- (2) PEZONES DIRIGIDOS HACIA FUERA
- (1) PEZONES SITUADOS EN LA PARED LATERAL DE LA UBRE Y DIRIGIDOS FUERTEMENTE HACIA FUERA



LIGAMENTO

- ◆ SE OBSERVA POR DETRÁS. SE TOCA CON LA MANO, ENTRE LOS CUARTOS.
- ◆ DIVIDE LA UBRE DE LA PARTE POSTERIOR A LA ANTERIOR.
- ◆ ES EL SOPORTE DE LA UBRE, POR LO QUE DETERMINA SU VIDA ÚTIL

- (5) MUY MARCADO ENTRE LOS CUARTOS TRASEROS Y SUBE HASTA EL DESPRENDIMIENTO POSTERIOR DE LA UBRE, MUY CERCA DE LA VULVA. SE VE UN SURCO PROFUNDO
- (4) BIEN MARCADO ENTRE LOS CUARTOS. SUBE BASTANTE ARRIBA
- (3) ACEPTABLE. SUBE HASTA LA MITAD DE LA UBRE. SE VE MARCADO ENTRE LOS CUARTOS TRASEROS
- (2) LIGAMENTO POCO VISIBLE. LIGERA SEPARACIÓN DE CUARTOS EN LA PARTE BAJA DE LA UBRE
- (1) NO SE VE SEPARACIÓN ENTRE LOS CUARTOS



DISTANCIA PISO DE LA UBRE – CORVEJÓN

- ◆ DETERMINA LA POSICIÓN DEL PISO DE LA UBRE, CON RELACIÓN A LA PUNTA DEL CORVEJÓN.
- ◆ DETERMINA EL MAYOR O MENOR GRADO DE DURABILIDAD DE LA UBRE, ASÍ COMO TAMBIÉN, LA FACILIDAD DE ORDEÑO.
- ◆ INFLUYE SOBRE LA HIGIENE DE LA LECHE Y DEL ORDEÑO EN GENERAL.

- (5) MUY ALTO. 20 O MÁS CM POR ENCIMA DEL CORVEJÓN.
- (4) ALTO. 10 A 15 CM POR ENCIMA DEL CORVEJÓN
- (3) A NIVEL DEL CORVEJÓN
- (2) 5 A 10 CM POR DEBAJO DEL CORVEJÓN
- (1) MÁS DE 10 CM POR DEBAJO DEL CORVEJÓN

NOTAS DE CALIFICACIÓN DESCRIPTIVAS (NO OTORGAN PUNTAJE)



FACILIDAD DE ORDEÑO

- ◆ SE CONSULTA A LOS ORDEÑADORES.

- (5) MUY RÁPIDA
- (4) RÁPIDA
- (3) NORMAL. FLUJO DE LA LECHE RÁPIDO. NO SE CANSA NI LA VACA, NI EL ORDEÑADOR

- (2) LENTA
- (1) MUY LENTA ("TETIDURA") PEZONES GRANDES Y DUROS



PELAJE

- ◆ DESCRIBE LA DISTRIBUCIÓN DE LOS COLORES CARACTERÍSTICOS DEL NORMANDO: BLANCO, RUBIO, AMARILLO, CAFÉ, CAOBA ("BARCINO"). **NUNCA NEGRO.**
- ◆ DESCRIBE LOS COLORES DOMINANTES DE LOS PELOS DE LA PIEL.
- ◆ NO SE DESEAN COLORES NI CAPAS MUY OSCUROS O MUY CLAROS.
- ◆ EL ANIMAL DEBE PRESENTAR LAS MÍNIMAS CARACTERÍSTICAS DEL PELAJE NORMANDO.

- (1) PREDOMINA EL COLOR BLANCO.
- (2) PREDOMINA DEL COLOR RUBIO, HASTA EL COLOR SEPHIA.
- (3) COLOR BARCINO, QUE VA DESDE EL CAFÉ CLARO, HASTA EL CAOBA OSCURO.



CABEZA

- ◆ FORMA: SE BUSCAN CABEZAS "CHATAS", ANCHAS CON EL PERFIL CÓNCAVO CARACTERÍSTICO DE LA RAZA.
- ◆ MANCHAS: DESCRIBE LA DISTRIBUCIÓN DE LAS MANCHAS EN LA CABEZA.

- (1) SIN ANTEOJOS O MANCHAS ALREDEDOR DE LOS OJOS ("ANIMAL CARETO").
- (2) ANTEOJOS REDUCIDOS QUE NO CUBREN TODO EL CONTORNO DEL OJO Y HOCICO BLANCO ("LÁGRIMA" EN LA PARTE INFERIOR DEL OJO)
- (3) ANTEOJOS MARCADOS Y MANCHAS ALREDEDOR DEL HOCICO.
- (4) MANCHAS GRANDES QUE PUEDEN ESTAR UNIDAS.
- (5) MUCHAS MANCHAS GRANDES, QUE DAN LA IMPRESIÓN DE UNA CABEZA "SUCIA"

NOTAS DE SÍNTESIS

- ◆ SIRVEN PARA RESUMIR LAS CARACTERÍSTICAS DEL ANIMAL. NO SON UN PROMEDIO ARITMÉTICO.
- ◆ SON ASIGNADAS POR EL CALIFICADOR, DE ACUERDO A SU CRITERIO Y MEDIANTE UNA APRECIACIÓN INTEGRAL DEL ANIMAL.
- ◆ VAN DE 1 A 5, E INCLUYEN PUNTOS MEDIOS.



SÍNTESIS DE ESQUELETO

- ◆ INVOLUCRA LAS NOTAS DE TAMAÑO, VOLUMEN, PROFUNDIDAD, APLOMOS ANCHURA Y LONGITUD DE ANCA.
- ◆ EXPLICA EL CRECIMIENTO, DESARROLLO Y ESTRUCTURA DE UN ANIMAL.
- ◆ LA NOTA 1 EQUIVALE A UNA VACA PEQUEÑA, LIVIANA, ESTRECHA Y POCO DESARROLLADA. LA NOTA 5 EQUIVALE A UNA VACA GRANDE, ANCHA, PESADA Y MUY FUERTE.



SÍNTESIS DE MUSCULATURA

- ◆ EXPLICA LAS APTITUDES CÁRNICAS DE LOS ANIMALES.
- ◆ CONTEMPLA LA CARNE DEL ANCA, LA PIERNA, LA CRUZ, EL LOMO Y EL DORSO



SÍNTESIS DE UBRE

- ◆ INVOLUCRA LAS DIFERENTES NOTAS RELACIONADAS CON LA UBRE.
- ◆ ES UNA APRECIACIÓN GENERAL DE LA FUNCIONALIDAD DE LA UBRE.