

**ELEVAGE** Les élèves du lycée agricole de Giel se préparent pour le salon de l'agriculture de Paris. Ils participeront au trophée national des lycées agricoles.

## “Her sacrum is very high”

**L**et me introduced Caramba, a primiparous Norman cow aged 3 years and half. She is a daughter of Primate and Indiscute”. Au sein de l'établissement agricole de Giel, l'heure est aux répétitions. Le trophée nationale des lycées agricoles comprend une épreuve de présentation d'animaux en anglais. Pour ce discours, c'est Maxime qui s'y colle. Ses cinq camarades s'attaquent aux autres épreuves. Du 23 au 27 février, elles vont se succéder dans le cadre du salon de l'agriculture de Paris.

### Des épreuves variées

Chaque année, une trentaine d'établissements scolaires participe. Le meilleur résultat de l'établissement scolaire : 5°. “C'est un bon résultat car de nombreuses écoles concourent avec des élèves en BTS. Nous y allons avec des Bac pro, ils n'ont pas encore la même maturité”, justifie Jean-Luc Coispel, directeur des études du lycée agricole.

Au total, 5 épreuves sont au programme. Outre la présentation

en anglais d'un animal, les élèves devront réaliser un blog, une affiche de présentation de leur lycée. Les jeunes seront aussi jugés sur leur implication pendant le salon. “Sur le stand, ils devront répondre aux interrogations du grand public. Et le jury sera parmi la foule”, précise Catherine Carry, enseignante en zootechnie. Mais la première des épreuves reste le clippage et le toilettage des animaux.

### Entraînement après la cantine

Pour s'entraîner, les jeunes sacrifient une partie de leur pause déjeuner et de leurs mercredis après-midi. Ces futurs agriculteurs se succèdent sur l'exploitation pédagogique. A Paris, ils présenteront Caramba, une normande âgée de 3 ans. Les séances de dressage s'enchaînent donc. Plus que quelques jours avant le jour J.

C'est la huitième participation de l'établissement au trophée national des lycées agricoles. “La première fois ce concours se limitait



Cinq des six élèves en préparation pour Paris sont fils d'agriculteurs. Mais tous projettent de reprendre une exploitation agricole. (V.M.)

à une présentation des animaux”, se rappelle Jean-Luc Coispel. Mais les règles de sélection n'ont, elles, pas évolué. “On choisit les

élèves les plus motivés, ceux qui s'investissent dans les comices”. Alexandre Collerais, Maxime Guillaud, Florian Carville, Alexan-

dre Langin, Valentin Rémon et Maxence Leprince partiront donc à Paris du 23 au 27 février.

V.M.